BACHELORS WITH URDU LITERATURE AS MAJOR (CT – III)
SEMESTER: 7th
URL722J3 URDU LITERATURE _ SPECIAL STUDY OF GHALIB

غالب کا خصوصی مطالعہ
CREDITS: THEORY = 4, TUTORIAL=2

مقاصد (Objectives)

طلبہ کو غالب کے سوانحی کوائف اور ان کے شعری امتیازات سے واقف کرانا۔
طلبہ کو غالب کی شاعری کی جدت اور ظرافت جیسی خوبیوں سے روشناس کرانا۔
طلبہ کو غالب کے مکاتیب کی ادبی اہمیت سے بہرہ مند کرنا۔

متوقع تدریسی نتائج(Expected Learning Outcomes)

اس پرچہ کو کامیاب کرنے کے بعد طلبہ سے یہ توقع کی جاتی ہے وہ غالب کی شاعری کی انفرادی خصوصیات سے کسی حدتک واقف ہوئے ہوں گے۔ان میں نصاب میں شامل غزلیات کی تفہیم وتنقید کی بھی کسی حد تک صلاحیت پیدا ہوئی ہوگی۔طلبہ اردو نثر میں غالب کی مکتوب نگاری کی اہمیت سے بھی واقف ہوئے ہوں گے۔

یونٹ اوّل: (15 Hours)

*مرزا غالب:شخصیت و عہد۔
*غالب کی شاعری کی امتیازی خصوصیات۔

یونٹ دوم: (15 Hours)

*غالب کی ظرافت۔
*غالب کی جدت پسندی۔

یونٹ سوم: (15 Hours)

*غالب کی قصیدہ گوئی:تعارف
*مکاتیب غالب کی ادبی خصوصیات۔

یونٹ چہارم: (15 Hours)

غالب کی مندرجہ ذیل غزلوں کا سیر حاصل مطالعہ

*نقش فریادی ہے کس کی شوخئی تحریر کا
*درد منت کش دوانہ ہوا
* عشرت قطرہ ہے دریا میں فنا ہو جانا۔
* بس کہ دشوار ہے ہر کام کا آسان ہونا
* پھر مجھے دیدہ تر یادآیا

مفوضہ کام (Tutorial): (30 Hours)

طلبہ انٹر نیٹ کی مدد سے غالب سے متعلق معلومات جمع کرکے کمرہ جماعت میں پیش کریں۔
طلبہ کو ہ غالب کی زندگی پر بنائی گئی کوئی فلم یا سیرئیل دکھا کر مباحثے کا اہتمام کیا جائے۔
طلبہ سے کہا جائےکہ وہ غالب کے نام کوئی خط ان ہی کی طرز پر لکھنے کی کوشش کریں۔

امدادی کتب:

کتاب	مصنف/مرتب
غالب : شاعر و مکتوب نگار	نورالحسن نقوی
غالب پر چار تحریریں	شمس الرحمن فاروقی
غالب کی تخلیقی حسیت	شمیم حنفی
غالب	غلام رسول مہر
دیوان غالب	مرتبہ: مالک رام
یادگار غالب	الطاف حسین حالی
محاسن کلامِ غالب	عبدالرحمن بجنوری

Scanned with OKEN Scanner