BACHELORS WITH URDU LITERATURE AS MAJOR (CT – II)
SEMESTER 6th
URL622J2 WITH URDU LITERATURE _ ALIGARH MOVEMENT AND URDU LITERATURE
علی گڑھ تحریک اور اردو ادب
CREDITS: THEORY = 4, TUTORIAL=2

مقاصد (Objectives)

* طلبہ کو سرسید احمد خان کےسوانحی کوائف سے واقف کرانا۔
* طلبہ کو سرسید احمد خان کی علمی وادبی خدمات کی جانکاری فراہم کرا نا۔
* طلبہ کو علی گڑھ تحریک کے اغراض و مقاصد سے واقف کرانا۔
* طلبہ کو سرسید احمد خان کے رفقاء کے متعلق بنیادی معلومات فراہم کرانا۔

متوقع تدریسی نتائج(Expected Learning Outcomes)

اس پرچے کو کامیاب کرنے کے بعد طلبہ اس قابل ہوسکیں گے کہ وہ علی گڑھ تحریک کی خوبیوں سے واقف ہونے کے ساتھ ساتھ سرسید کی تصانیف کے بارے میں عمدہ جانکاری رکھتے ہوں۔

یونٹ اوّل: (15 Hours)

* سرسید کی حیات،شخصیت اور ان کا عہد۔
* سرسید کے سیاسی،مذہبی اور تعلیمی نظریات۔

یونٹ دوم: (15 Hours)

* سائینٹفک سوسائٹی کا قیام اور اس کے اغراض ومقاصد۔
* علی گڑھ تحریک کے اغراض و مقاصد۔

یونٹ سوم: (15 Hours)

* تدریس متن:۔

*آثارالصنادید

*مضامینِ سرسید(تعصب،اپنی مدد آپ)

یونٹ چہارم: (15 Hours)

* اردو ادب پر سرسید تحریک کے اثرات (سوانح نگاری،ناول نگاری،تنقید نگاری)۔
* سرسید کے رفقاء کا مختصر تعارف:۔

*ڈپٹی نذیر احمد *شبلی نعمانی *الطاف حسین حالیؔ

مفوضہ کام (Tutorial): (30 Hours)

* طلبہ سے سرسید احمد خان کے بارے میں ایک فیچر لکھوائیں۔
* انٹر نیٹ کی مدد سے سرسید تحریک سے وابستہ افراد اور دیگر نشانات کی تصاویر پر مبنی ایک کولاژ تیار کریں۔
* سرسید کے مضمون "گزرا ہوا زمانہ"کو کالج اسٹیج پر ڈرامائی روپ میں پیش کیاجائے۔

امدادی کتب:

کتاب	مصنف/مرتب
سرسید اور اس کے رفقاء	سید عبد اللہ
علی گڑھ تحریک	نسیم قریشی
سرسید اور علی گڑھ تحریک	خلیق نظامی
نامورانِ علی گڑھ	علی گڑھ یونیورسٹی
آثارالصنادید	سرسید احمد خان
مضامین سرسید	عتیق احمد صدیقی

Scanned with OKEN Scanner